

Управление образования Администрации
города Глазова

Проект

«Образовательная экспедиция «Шагая по улице (с) Барамзиной»»

Грачева Валентина Романовна,

Конова Екатерина Андреевна,

ученицы 10 «А» класса

МБОУ «ФМЛ»

Руководитель: Шихова Наталья
Викторовна,

учитель математики
МБОУ «ФМЛ»

Глазов 2024

Оглавление

Введение	3
Глава 1	5
Глава 2	7
Заключение	9
Источники информации.....	10
Приложение	11

Введение

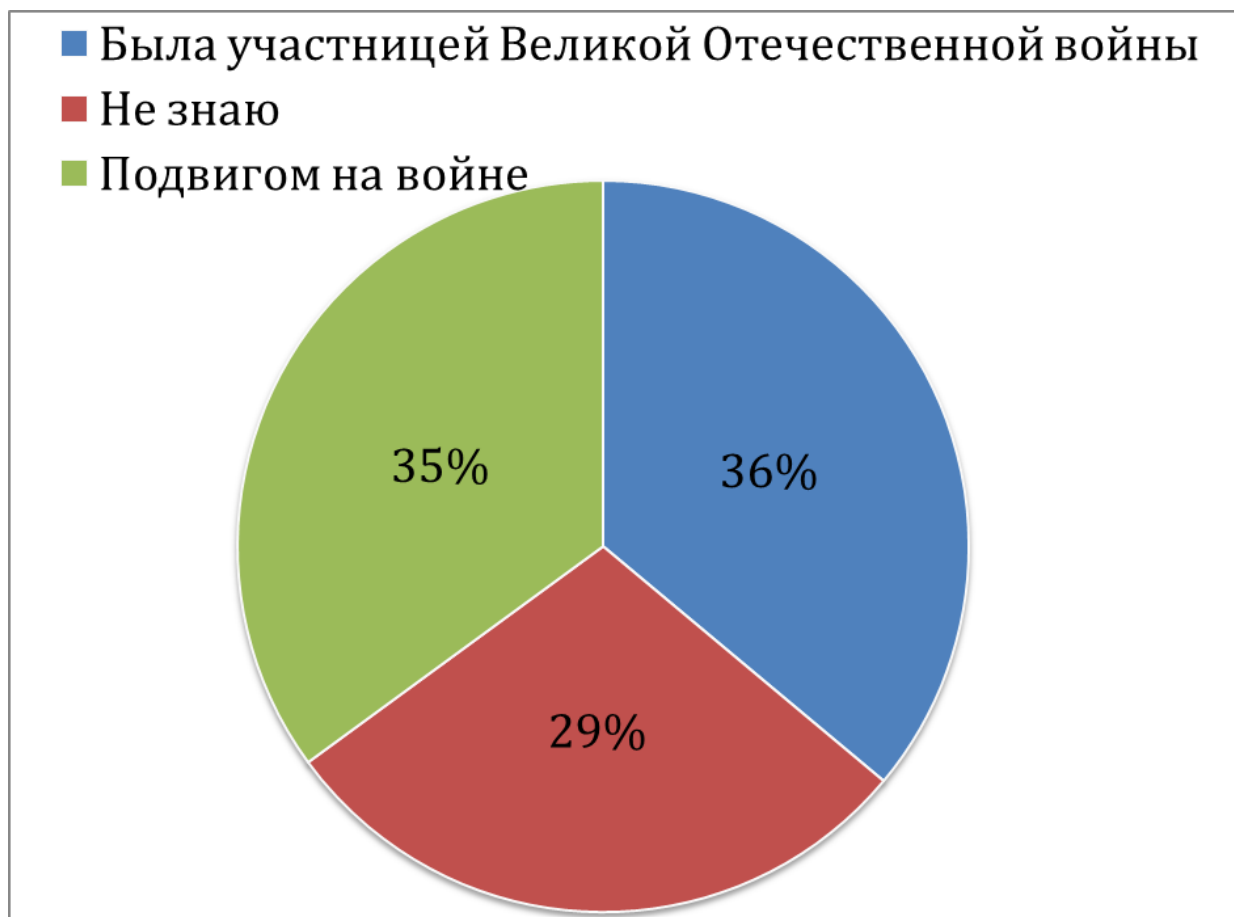
Актуальность:

Герои погибшие во время Великой Отечественной войны живы, пока они живы в нашей памяти. Говорят, что у войны не женское лицо, но в годы Великой Отечественной войны на фронтах служило много женщин. Некоторые из них становились героями СССР, в том числе и Татьяна Николаевна Барамзина.

Современные школьники мало знакомы с судьбами героев Советского Союза. Нельзя забывать тех, кто отдавал жизни ради страны. Память о них позволяет сохранить духовность и культуру. Реализация данного проекта позволит повысить уровень знаний учащихся об исторической составляющей нашего города и сохранить память о героях Советского Союза.

Мы провели социологический опрос среди школьников 5-9 классов. Было предложено ответить на два вопроса: «Чем прославилась Татьяна Барамзина?» и «Почему в нашем городе улица названа в честь Татьяны Барамзиной?». Результаты представлены на диаграммах ниже:

«Чем прославилась Татьяна Барамзина?»



«Почему в нашем городе улица названа в честь Татьяны Барамзиной?»



По результатам опроса, 29% учеников физико-математического лицея не знают, чем прославилась Татьяна Барамзина, а 38% учеников не знают, почему в нашем городе в честь Татьяны Бармзиной названа улица.

Из выше описанных результатов вытекает следующая проблема:

Проблема: отсутствие у школьников информации о самых известных и выдающихся героях Великой Отечественной войны родного города

Цель работы: создание образовательной экспедиции, посвященной Татьяне Барамзиной.

Задачи:

- 1) Изучить материалы (книги, фотографии, выдержки из газет), касающиеся Татьяны Барамзиной;
- 2) Определить маршрут экспедиции;
- 3) Структурировать выбранный материал.
- 4) Создать текст экспедиции;
- 5) Создать маршрутный лист для учащихся;
- 6) Подготовить опросник для обратной связи;

7) Провести образовательную экспедицию.

Глава 1

В настоящее время мало внимания уделяется патриотическому воспитанию школьников. Это в корне неправильно. Ведь оно является важной составляющей духовного мира человека, определяет его жизненные ценности и нравственные ориентиры. Проблема, с которой мы столкнулись, натолкнула нас на мысль о необходимости принятия мер по воспитанию в школьниках чувства любви к Родине. Безусловно, существует много способов просвещения учеников в этой сфере. Но многие из них не способны привлечь внимание учащихся. Поэтому мы задумались, как можно преподнести информацию так, чтобы она понравилась школьникам. Как известно, дети лучше запоминают материал, представленный ярко и необычно. Возможность зрительного знакомства с информацией позволяет удержать внимание школьников. Так, мы остановились на следующих вариантах:

- 1) создание обучающего тематического видеоролика;
- 2) моделирование информативной игры по данной теме;
- 3) разработка пешей экспедиции по городу;
- 4) составление программы для личной беседы с учащимися;
- 5) постановка театральной сцены, раскрывающей проблему.

Для удобства выбора мы составили сравнительную таблицу, в которой рассмотрели плюсы и минусы каждого варианта.

Рассматриваемый вариант	«+»	«-»
Создание обучающего тематического видеоролика	Доступность, низкие временные затраты.	Не валидность, отсутствие необходимого

		оборудования для съемки, трудность массового распространения среди детей.
Моделирование информативной игры по данной теме	Возможность вызвать большой интерес, малые финансовые и временные затраты, отсутствие необходимости профессиональной подготовки.	Маленький круг возрастной направленности, скудная информационная емкость, банальность.
Разработка пешей экспедиции по городу	Оригинальность, отсутствие подобного в нашем городе, возможность наглядного представления информации, личное взаимодействие со школьниками.	Большие временные затраты, трудность реализации.
Составление программы для личной беседы с учащимися	Живая коммуникация.	Банальность, неспособность заинтересовать школьников.

Постановка театральной сцены, раскрывающей проблему	Необычность, способность эмоционального воздействия на зрителей.	Необходимость профессиональной подготовки, отсутствие актерского опыта.
---	--	---

Сопоставив возможные риски, проанализировав плюсы и минусы каждого варианта, мы остановились на составлении образовательного маршрута.

Глава 2

Итак, мы решили создать обучающую экспедицию, направленную на патриотическое воспитание поколения. В настоящее время тематика войны остается одной из самых актуальных. Поэтому, мы решили связать наш проект именно с ней. Как известно, Глазов - родина известных героев Советского Союза. Среди них женщиной является только Татьяна Николаевна Барамзина. А ведь говорят, что у войны не женское лицо! Именно этот факт вызвал у нас интерес к ее судьбе. В нашем городе есть мемориалы (памятник, бюст, мемориальные доски), посвященные Татьяне Барамзиной. Это могло стать основой для нашего маршрута.

Маршрут

1. Мемориальная доска на втором корпусе ГИПУ имени Короленко
2. Площадь Свободы (торговые ряды между улицами Кирова и Революции, собор)
3. ДЮЦ
4. Перекресток улиц Тани Барамзиной и Короленко. Река Чепца
5. Памятник Тане Барамзиной в парке

Для создания экспедиции необходимо было выполнить ряд этапов. Информацию о них мы представили в таблице.

№	Этапы	Содержание
1	Сбор информации	Для создания маршрута нам была необходима теоретическая база, на основе которой будет строиться экспедиция. Мы ознакомились с тематическими книгами, видеороликами, газетами, материалами из

		Интернет-ресурсов, фотографиями (Приложение 1) Из полученного объема информации мы выбрали главную, основываясь на ее валидности и интересности.
	2 Разработка экспедиции	Из имеющихся в городе мемориалов мы остановились на самых значимых и объединили их в маршрут экспедиции (Приложение 2). На основе сделанного выбора мы разработали текст экскурсии (Приложение 3), используя найденную информацию. Мы постарались сделать его доступным и легким для понимания, но притом содержащим малоизвестные факты из жизни Барамзиной. Также мы создали карту перемещения и придумали красочный дизайн для ее оформления (Приложение 4). Мы считаем, что именно это делает нашу экспедицию уникальной и способной заинтересовать учащихся, облегчает их восприятие нашего текста. Кроме того, для обратной связи мы составили вопросы, которые включили в квиз (Приложение 5).
	3 Пробная экспедиция	После создания необходимых раздаточных материалов, мы провели пробную экспедицию. В ней приняли участие учащиеся 10 «А» класса нашей школы (Приложение 6). Мы прошли по разработанному маршруту, применили составленные материалы. После экскурсии по результатам проведенного в конце квиза выяснилось, что уровень знаний

		учащихся о Татьяне Барамзиной повысился.
4	Корректировка ошибок	Кроме положительных аспектов проведенной экспедиции можно выделить и отрицательные. Так, во время переходов между точками маршрута было слишком много времени, не занятого тематикой экспедиции. Поэтому мы решили заполнить их прослушиванием песен военных лет (<i>Приложение 7</i>). Это также способствовало созданию специфической атмосферы, позволяющей погрузиться в тему нашей экспедиции.
5	Вторая пробная экспедиция	Исправив обнаруженные недочеты, мы провели вторую экспедицию. Мы использовали профессиональное оборудование — многофункциональный громкоговоритель. На экспедиции присутствовал представитель туристического агентства Flash-тур. Экскурсантами были пятнадцать учащихся 5 «А» класса Физико-Математического лицея (<i>Приложение 8</i>). Школьники внимательно слушали и увлеченно заполняли карту перемещения. По окончании мероприятия сотрудник турагенства высказал свои замечания, на основе которых нами были сделаны выводы.
6	Анализ результатов	Итак, нами был составлен уникальный маршрут и созданы необычные раздаточные материалы (карта с красочным дизайном). Мы успешно провели две пробные экспедиции,

		после которых, как показали результаты квиза, общая осведомленность учащихся о Татьяне Барамзиной значительно возросла. Следовательно, наша разработка имела практическую ценность.
--	--	---

Заключение

Подготовленная экспедиция была представлена нами учащимся «Физико-математического лицея» 01.10.2023 и 11.11.2023. Рассказ о Татьяне Барамзиной вызвал большой интерес школьников, которые внимательно слушали, изучали материалы тематических фотографий и задавали вопросы.

Поэтому, мы считаем, что цель проекта достигнута, задачи выполнены. Наша работа может стать основой для полноценной экскурсии.

В ходе работы над проектом были собраны материалы из библиотеки имени В.Г. Короленко, создан текст экскурсии, посвященной Татьяне Барамзиной.

Источники

1. <https://glazovmuseum.ru/154-stroj-svoj-vozdushnyj-flot.html>
2. https://dzen.ru/a/Y4J9i3scl2zIvwfI?utm_referer=www.google.com
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Барамзина,_Татьяна_Николаевна
4. http://gasur.ru/activity/publications/pub_arh/2012/03/
5. <http://gasur.ru/roia/public/2015/03/>
6. <https://glazovmuseum.ru/150-perm-v-sudbe-baramzinoj.html>
7. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система г. Глазова» Публичная научная библиотека им. В.Г. Короленко Именные улицы Глазова Часть 2 : библиогр. указ. улиц, названных в честь героев Великой Отечественной войны / сост. С.М. Лисиненко. - Глазов: МБУК «ЦБС г. Глазова», 2018. - 30 с.
8. Николаев, В. Танины тополя: повесть[о Т. Н. Барамзиной]/Виталий Николаев.- Ижевск:Удмуртия,1970.-78 с.
9. Каркин,В. Кружок парашютистов / В.Каркин // Ленинский путь. - 1941. - 30 марта (№24). - С. 4
10. Каркин,В. Парашютный прыжок организуется при Городском совете ОСОВИАХИМИ / В.Каркин // Ленинский путь. - 1941. - 19 марта (№21). - С. 2
11. Кочин, Г. Храм на Красной площади: судьба Свято-Георгиевской церкви города Глазова / Г. Кочин // Жизнь Глазова. - 2023. - 20 апр. (№16). - С. 1, 4-5: фот. - (Страницы истории)



Рисунок 1 — Барамзина Татьяна Николаевна

Приложение 1



Рисунок 2 — Пряженников Александр Павлович



Рисунок 3 — Торопов Артемий Дмитриевич



Рисунок 4 — Вознесенская колокольня



Рисунок 5 — Храм на Красной площади



Рисунок 6 — Неполная средняя школа № 2 фабрабрично-заводского обучения



Рисунок 7 — Мария Митрофановна



Рисунок 8 — Река Чепца



Рисунок 9 — Птицына Августа Александровна (Гутя)



Рисунок 10 — Группа девушек снайперов. Слева Татьяна Барамзина

Приложение 2

Приложение 3

1. Добрый день, уважаемые экскурсанты. Сейчас мы находимся около второго корпуса Глазовского Инженерно-Педагогического Университета имени Короленко. Мы с вами собрались на экскурсии, посвященной нашей землячке – Татьяне Барамзиной – вы познакомитесь с элементами ее биографии и малоизвестными деталями жизни, сможете подробнее узнать о ее подвиге. Татьяна Барамзина - советский снайпер и телефонистка, участница Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, ефрейтор. Обратите внимание, что рядом с мемориальной доской с ее именем можно увидеть две другие, посвященные Александру Пряженникову и Артему Торопову. Как известно, они тоже удостоены звания Героя Советского Союза. Как вы думаете, могла ли Татьяна быть знакома с ними, или таблички оказались расположены рядом из чистой случайности? Оказывается, троица была знакома. После семилетки Таня поступила в Глазовское педучилище. Там же она сдружилась с Сашей Пряженниковым и Артёмом Тороповым. Сблизила их любовь к авиации. Ребята мечтали о небе. И Таня преклонялась перед подвигом первых Героев Советского Союза - лётчиков, спасавших челюскинцев.

Она даже завела альбом, в котором собирала вырезки из газет и журналов, свидетельствующие о том, как развивалась челюскинская эпопея.

(Челюскинская эпопея - операция по спасению челюскинцев в Арктике.

Операция была завершена советскими летчиками 13 апреля 1934 года).

Также во время учебы в педучилище вступила в комсомолы и стала членом Осоавиахима (Общество содействия обороне, авиационному и химическому строительству) и РОКК (Российское Общество Красного Креста), научилась стрелять из винтовки.

((Работала учительницей в школах Глазовского района (д. Верх-Парзи, д. Омутница).

В июле 1939 года, как сдавшая все экзамены экстерном, получила аттестат об окончании педучилища, продолжая работать учительницей четвертого класса и руководителем хорового кружка в Качкашурской школе Глазовского района. В этом же году сдает нормы на значок «Готов к санитарной обороне СССР»..))

2.1 С 1902 по 1962 год на площади Свободы располагалась Георгиевская церковь.

До 1935 года в здании церкви располагался Осоавиахим, где молодежь Глазова и района обучалась военному делу, изучала парашюты и материальную часть самолета. Считалось, что каждый молодой гражданин СССР должен быть парашютистом, ибо это не только школа мужества и бесстрашия, но и — могучее средство защиты Родины (В. Каркин парашютный инструктор). В 1936 году на Вознесенской колокольне была устроена парашютная вышка, с которой прыгали даже женщины и дети.

Татьяна не стала исключением, она тоже прыгала с этой вышки. Но спустя год

колокольня была разрушена «для добычи стройматериалов», а здание церкви Городской совет передал Стройконторе «под общежитие для рабочих», ввиду того, «что в городе не имеется достаточной жилой площади». После этого Стройконтора произвела в здании капитальный ремонт. Спустя год, согласно документам, в храме находился «красный уголок Осоавиахима»

2.2 Сейчас мы находимся на том месте, где когда-то располагались торговые ряды. Недалеко от этого места по улице Красной (указываем примерное положение улицы) в «хлебном ряду» свой хлеб продавали Барамзины. Николай Макарович, отец Татьяны Барамзиной, по «роду занятий» значился «хлебником», то есть выпекал и продавал горожанам хлеб. В начале 1930 года семья барамзиных под надуманным предлогом «покрытия недоимки государственных прямых налогов» была фактически раскулачена. Эта беда в тот год коснулась почти всех торговцев и священников города Глазова. У Барамзиных была изъята мука для выпечки хлеба, увели корову с телкой. Забрали самовар, швейную машину, мебель, всю приличную одежду и обувь, гири, тарелки...

Спустя год, в апреле 1931 года, в возрасте 58 лет Николай Макарович уходит из жизни. На тот момент Тане было 12 лет. Официальная причина смерти - «слабость сердечной деятельности». И в самом деле, не удивительно, что на фоне стресса и давления со стороны у Николая Макаровича развились проблемы с сердцем.

В 1944 году Татьяна Барамзина писала матери: «я знаю, как было тяжело тебе, когда умер отец. Но ты не поддавалась тяжелому горю, не замкнулась в себе. Ты помнила о своем долге, и это чувство делало тебя необычайно сильной. Ты всегда старалась воспитать и сохранить в нас, твоих детях, самое лучшее. Работать, учиться, не унывать! - только это мы слышали от тебя. Себя помни, но о других не забывай никогда - часто повторяла ты...»

3. В 1931 году Таня заканчивает четырехклассную начальную школу 1-й ступени имени Короленко и поступает в Глазовскую неполную среднюю школу № 2 фабрично-заводского обучения. Эта школа располагалась тогда в краснокирпичном здании по улице Вятской. В 1934 г. школа стала полной средней № 2 с десятилетним сроком обучения и размещалась в двух зданиях – по улице Кирова (красная школа) и по улице Первомайской (белая школа). 1934 году Таня заканчивает семи-летку и, как свидетельствует архивный документ, продолжила обучение в только что организованном 8-м классе той же школы № 2.

Сегодня краснокирпичное здание по улице Кирова – одна из достопримечательностей Глазова. В наши дни здесь располагается Детско-юношеский центр и Глазовский краеведческий музей. Таким образом, здание продолжает служить делу просвещения и воспитания новых поколений.

4. Как называется улица на которой мы сейчас находимся? (Указываем на табличку на доме Короленко 33) В декабре 1919 года в семье Николая Макаровича и Марфы Митрофановны родился пятый ребенок. Этим ребенком была Татьяна Барамзина. Семья Барамзиных жила по улице Пролетарской в небольшом деревянном доме № 17. В настоящее время улица Пролетарская носит имя Героя Советского Союза Татьяны Барамзиной.

(Подходим ближе к реке)

Свое детство Таня провела в Глазове, и конечно есть истории, которые позволят нам погрузиться в те времена. Одна из историй связана с рекой Чепцой.

Находясь на фронте Татьяна барамзина не раз вспоминала свой родной город, в том числе и реку Чепцу, протекающую рядом с ним.

Обстрел то затихал, то усиливался вновь. О том, чтобы выбраться из ячейки, отползти в рас-положение батальона, и думать было нечего. Надо ждать...

Она ждала, не забывая меж тем вести наблюдение за вражеской стороной, и вспоминала под непрекращающийся дождь Чепцу, похожую на эту речку, только протекавшую через родной её городок Глазов. Таня, с подружкой Гутей сбегает вниз по крутой тропинке к месту, где обычно купаются. Но только собрались раздеться, как рядом в воду упал и расплылся маслянистым жёлтым пятном ком глины. Таня обернулась. Метрах в 20 от них, около тёмно - зелёных свай, стояли трое мальчишек. Один из них держал правую руку за спиной. Таня подняла с земли крупную гальку. "Эй ты!

Если сражаться, то по правилам: двое на двое". - "Здесь наше место!

Законное!" - крикнул кто-то из ребят. "Как же, ваше! - храбрясь, запищала

худенькая Гутя. - Это мы тут всегда купаемся!" - "Давайте так,

- решила спор Таня, - померяемся силами. Плывём наперегонки на ту сторону и обратно. Кто победит, тот и останется тут!" . "Давай, Чапай, давай! - Ребята подталкивали вперёд дружка, который швырнул ком глины. - Она и до середины не доплывёт. Девчонка-а!"

Таня сняла платье, отдала Гуте. У кромки воды рядом с ней встал мальчишка.

Таня разглядела: всё лицо в ярких веснушках. Раздался свист. Поединок

начался. Сначала вперёд вырвался веснушчатый. "Та-а-аня! Та-а-аня!" -

подбадривала подругу Гутя. Почти на середине реки Таня догнала соперника.

Он уже устал, еле - еле двигался, и Таня вышла вперёд.

Проплыла еще немного, ощутила под ногами дно. Выпрямилась, повернулась

и только со-бралась плыть обратно, как увидела, что лицо мальчишки

искажено страхом. Он как-то не-уверенно бил руками по воде. "Утонет!"

Мгновенно бросилась к мальчишке. С большим трудом удалось протащить

его до мелкого места. "Эх ты, а ещё Чапая назвался. Обратно не плыви, иди через мост"

Гутя восторженно встретила её на том берегу: "Какая ж ты молодец, Таня!" А

ей вдруг стало жалко пристыженных мальчишек, быстро покидавших берег.

Особенно того, который в веснушках.

4.1 Обратите внимание, справа от нас на территории школы номер четыре, стоит бюст Татьяны Барамзиной (вокруг него уже обустроили небольшой скверик). Бюст переместили сюда из парка имени Горького, а в парке на его месте установили бронзовую скульптуру.

5. В годы Великой Отечественной войны Татьяна Николаевна Барамзина с отличием окончила «Вечерние курсы медицинских сестер» она поступила на шестимесячные снайперские курсы и с апреля 1944 года воевала на 3-Белорусском фронте. Из-за проблем со зрением переучилась на телефонистку. 5 июля 1944 года Татьяна Барамзина в составе 3-го стрелкового батальона 252-го стрелкового полка (70-я стрелковая дивизия, 33-я армия, 3-й Белорусский фронт) была направлена в тыл противника для захвата узла дорог и удержания его до при-бытия основных сил. На марше возле деревни Пекалино (Беларусь) батальон столкнулся с превосходящими силами противника. В завязавшемся бою Таня под огнем оказывала по-мощь раненым. Видя превосходство противника, она приказала раненым отступать в лес, а тем кто не может - укрыться в блиндаже. Татьяна Барамзина отстреливалась до последнего патрона, уничтожив до 20 вражеских солдат. Захватив блиндаж, нацисты расстреляли укрывавшихся раненых из противотанкового ружья. Хочется отметить, что девушка не стала от-ступать, а защищала раненных до конца. Возможно свою роль в ее подвиге сыграло то, что Татьяна Барамзина была учителем. И даже в такой опасный и тяжелый момент она оставалась примером для других людей и учила их храбрости, самопожертвованию, выдержке. Перед смертью Татьяну долго пытали так, что ее удалось опознать только по остаткам обмундирования и по волосам. Ей было 24 года. Девушку (вместе с остальными погибшими) похоронили в деревне Волма, в братской могиле.

Памятник Татьяне установлен 5 декабря 1958 г. в Парке культуры и отдыха им. А.М. Горького. Скульптор И.В. Киниг, Б.П. Барков.

На постаменте несколько строк: «Герою Советского Союза Тане Барамзиной от комсомольцев города Глазова в день 40-летия ВЛКСМ».

Создан и установлен на средства, заработанные глазовскими комсомольцами. Бюст отлит из бронзы на Мытищинском заводе художественного литья.

Поднялась из бронзы величаво
Символом нетленной красоты:
Ведь бессмертье по святому праву,
Смерть поправ,
 завоевала ты.

В летопись немеркнущих деяний
Ты теперь навеки внесена,
Дочь страны по имени Татьяна,
По фамилии – Барамзина.



Над тобой, лишь только солнце всходит,
Вьется стайка милых голубей,
Ты жила и ты жива в народе,
Героиня Родины моей.) [8]

Приложение 4



Приложение 5



Приложение 6



Приложение 7

1. «Катюша» (М. Исаковский, М. Блантер)
2. «Синий платочек» (Е. Петербургский, Я. Галицкий)
3. Леонид Утёсов «Пароход» (Н. Минх, дАктиль)
4. «Случайный вальс» (Е. Долматовский, М. Фрадкин)
5. «Тёмная ночь» (Н. Богословский, В. Агатов)
6. «В землянке» (А. Сурков, К. Листов)
7. «Вечер на рейде» (В. П. Соловьев-Седой, А. Чуркин)
8. Георгий Абрамов «Песенка водовоза» (И. Дунаевский, В. Лебедев-Кумач)
9. Любовь Орлова «Молодёжная» (И. Дунаевский, В. Лебедев-Кумач)
10. Марк Бернес «Любимый город» (Н. Богословский, Е. Долматовский)



Приложение 8

