

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2» г. Глазова

Реферат

История первого памятника Татьяне Барамзиной

Работу выполнила:

Мария Сергеевна Ворожцова,
ученица 9-Г класса

Руководитель:

Марина Ринатовна Главатских,
учитель истории, руководитель
Музея боевой и трудовой славы

Глазов, 2019

Содержание

Введение	3
Глава I. История создания и открытия первого памятника Т. Барамзиной в г. Глазове	4
Глава II. Исследование акта вандализма в отношении памятника Т. Барамзиной	6
Заключение	7
Примечания	8
Список источников и литературы	9
Приложения:	
1. Дом Барамзиных по ул. Пролетарской	10
2. Фабрично-заводская семилетка №2	11
3. Фото подруги детства Татьяны Барамзиной Августы Александровны Ясаковой (Птицыной)	12
4. Фото матери Т. Барамзиной, Марфы Митрофановны Барамзиной	13
5. Бюст Т. Барамзиной в парке им. М. Горького	14

Введение

Актуальность выбранной темы заключается в том, что проблема сохранения исторической памяти в г. Глазове приобретает особое значение в связи с актами вандализма в отношении памятников истории и культуры. Для учащихся школы №2, в которой я учусь, эта тема особенно актуальна, так как Герой Советского Союза Татьяна Николаевна Барамзина тоже училась в нашей школе.

Объектом исследования является судьба памятника Татьяне Барамзиной в г. Глазове.

Целью моей работы стало привлечение внимания к судьбе памятника Герою Советского Союза Т.Н. Барамзиной.

В данной работе были поставлены следующие задачи: исследовать историю открытия памятника и показать необходимость достойного сохранения памяти о землячке.

В работе были использованы следующие исторические источники:

1. материалы глазовской периодической печати;
2. архивные фотоматериалы музея боевой и трудовой славы МБОУ «СОШ №2»;
3. материалы, предоставленные музеем боевой и трудовой славы МБОУ «СОШ №2» глазовским краеведом Г.А. Кочиным

Данная работа состоит из введения, основной части из двух глав, заключения, списка источников и литературы.

Глава I. История создания и открытия первого памятника Т. Барамзиной в г. Глазове

Имя Героя Советского Союза Татьяны Барамзиной и в наши дни известно далеко за пределами Удмуртской республики. Её именем названы улицы, установлены мемориальные доски и монументы. Но самый первый памятник был воздвигнут на ее родине – в Глазове. В моей работе была поставлена цель – исследовать историю памятника.

В семье глазовских мещан Барамзиных 19 декабря 1919 г родилась дочь Татьяна. В Глазове прошли её детство и юность. Она училась в Фабрично-заводской семилетке №2, работала учительницей в сельских школах. Летом 1940 года уехала учиться в Пермский педагогический институт, мечтала стать учителем географии. В июле 1944 года Таня героически погибла во время операции «Багратион» по освобождению Белоруссии. В марте 1945-го ей было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

О подвиге девушки город Глазов узнал из статьи местного корреспондента И. Новоселова 9 мая 1946 года. Было решено переименовать улицу Пролетарскую в честь героини и «установить на братском кладбище памятник ей». (1)

Улица Пролетарская была переименована, а о памятнике вспомнили спустя 11 лет, благодаря первому секретарю горкома комсомола Василию Одинцову, который в 1958 г предложил установить памятник к 40-летию комсомола. (2)

Было принято решение – «каждому комсомольцу заработать на субботниках и перечислить по 30 рублей на строительство памятника». (3)

Для сбора средств на установку памятника работающая молодежь выходила на субботники, а пионеры собирали металлом и макулатуру. За проектирование памятника по взятой у матери Тани военной фотографии героини взялись московские скульпторы Павел Кениг и Борис Борсков. (4)

В августе 1958 года Одинцов был приглашен скульпторами в Москву для предварительного просмотра. Он нашел подругу детства Тани Августу

Александровну Ясакову (Птицыну) и взял ее с собой. Переступив порог мастерской и увидев выполненный из гипса бюст, она ахнула:

– Похожа-то как!

И заплакала. Эскиз памятника был признан удачным.(5)

Вскоре бюст героини был отлит из сплава бронзы и латуни и отправлен в Глазов. Бетонный постамент для памятника был изготовлен комсомольцами строительного управления ЧМЗ.

5 декабря 1958 года в парке состоялся митинг, посвященный открытию памятника. Пришла и Марфа Митрофановна Барамзина. На пьедестале была сделана надпись: «Герою Советского Союза Татьяне Барамзиной от комсомольцев города Глазова в честь 40-летия Ленинского комсомола». К подножию памятника возложили цветы и венки.(6)

В 1965 году, в канун двадцатилетия Победы, в парке возле бюста Тани была установлена Аллея Героев. Слева и справа от памятника на красивых металлических постаментах встали портреты еще шести глазовчан – Героев Советского Союза.

Здесь детей принимали в пионеры, проходили проводы в армию. Много лет над монументом шефствовала школа №4.

Шло время, сменялись эпохи... К пятидесятилетию Победы в 1995 году в сквере за кинотеатром «Родина» была заложена новая Аллея Героев из девяти бюстов земляков, совершивших подвиги в годы Великой Отечественной войны. Среди них была и Таня Барамзина.

А старый памятник Тане продолжал одиноко стоять в парке. В 2005 году его капитально отреставрировали, а на пьедестале установили новую табличку. Но очень скоро произошло событие, своим кощунством поразившее город.

Глава II. Исследование акта вандализма в отношении памятника Т. Барамзиной

К началу третьего тысячелетия Глазов, как и всю страну, поразила настоящая эпидемия воровства металла. Как грибы после дождя повсюду росли незаконные пункты приема металлолома. Летом 2006 года эта беда коснулась и памятника Татьяне Барамзиной.

Как сообщал корреспондент газеты «Мой город» Н. Кумпяк, в парке недалеко от памятника отдыхала кампания, употреблявшая алкоголь. Это были граждане среднего возраста, «временно нигде не работавшие». Их внимание привлек памятник и возникла идея «подзаработать». (7)

В первую ночь они пришли с монтировками, сорвали бюст с постамента. На следующую ночь, подъехав на машине, демонтировав трехсоткилограммовый бюст, погрузили его в автомобиль и увезли в гараж. Они понимали, что цельный бюст никто не примет, поэтому решили попробовать сдать его по частям и части от него отпилили».

Похищение монумента произошло в ночь с 12 на 13 июля 2006 года. Утром прохожие заметили опустевший постамент. По тревоге был поднят весь состав глазовской милиции. Были выставлены посты ГАИ на выездах из города, началась проверка пунктов приема цветных металлов. Уже к полудню 13 июля двое преступников были арестованы. Изуродованный памятник был изъят и доставлен в следственное управление. (8)

Однако памятник был искалечен настолько, что его установка на прежнее место была невозможна. В итоге в городской Администрации было принято решение: передать бюст на хранение в Глазовский краеведческий музей и поручить скульптору В.О. Кельму отлить из бетона копию памятника.(9)

В октябре 2006 года бетонная копия похищенной скульптуры была установлена в парке. Снова были отреставрированы постамент и табличка на нем. С этого времени новый памятник, покрытый белой краской, продолжает стоять на месте бронзового монумента. Все акции памяти проходят теперь возле этого бетонного изваяния.

Заключение

А что же старый памятник героине? Уже 13 лет бронзовый бюст Тани по-прежнему остается на временном хранении в краеведческом музее. К сожалению, он так и не был восстановлен, остается в изуродованном состоянии и продолжает стоять в подсобном помещении музея. До сих пор не нашлось средств, необходимых для его ремонта.

Вспомнить о многострадальном памятнике и озаботиться его судьбой – это нужно не самой Тане Барамзиной. Это надо нам – ее землякам, ныне живущим! Необходимо заделать раны, нанесенные вандалами, и найти монументу достойное пристанище – если не на прежнем его месте в парке, то хотя бы в просторном вестибюле нового корпуса педагогического института, но только не в подсобном помещении на полу у стены!

В декабре 2019 года Татьяне Барамзиной исполнилось бы 100 лет. К 100-летию героини в стенах Глазовского краеведческого музея пройдет акция памяти нашей землячки. Но мы по-прежнему призываем в память о землячке предпринять меры по реставрации памятника. Давайте не будем забывать, что это нужно не мертвым – это надо живым!

Примечания

1. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 26 мая
2. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 26 мая
3. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 26 мая
4. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 26 мая
5. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 2 июня
6. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 2 июня
7. Многострадальный памятник // Н.Кумпяк / Мой город. – 2006. – 15 июля
8. Многострадальный памятник // Н.Кумпяк / Мой город. – 2006. – 15 июля
9. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 2 июня

Список источников и литературы:

1. Материалы периодической печати:

1. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 26 мая
2. Забытый монумент // Г. Кочин / Гарант ТВ. – 2016. – 2 июня
3. Многострадальный памятник // Н.Кумпяк / Мой город. – 2006. – 15 июля

2. Респонденты:

1. Глеб Александрович Кочин, глазовский краевед, научный сотрудник отдела истории МБУК «Глазовский краеведческий музей»
2. Архивные фотоматериалы музея боевой и трудовой славы МБОУ «СОШ №2»;

Приложение 1



Дом № 17 по улице Пролетарской, в котором жила семья Барамзиных.

Снимок 50-х годов XX века, г. Глазов УАССР

Приложение 2



Фабрично-заводская семилетка №2 , где училась Т.Барамзина.
Снимок 50-х годов XX века, г. Глазов УАССР.

Приложение 3



Подруга детства Татьяны Барамзиной
Августа Александровна Ясакова (Птицына).
Снимок 40-х годов XX века, г. Глазов УАССР.

Приложение 4



Мать Тани Марфа Митрофановна Барамзина.
Снимок 50-х годов XX века, г. Глазов УАССР.

Приложение 5



Бюст Татьяне Барамзиной в парке им. М. Горького.
Снимок 2016 г. Г. Глазов УР.