

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Куреговская общеобразовательная школа»

Исследовательская работа

История любительского объединения «На завалинке» деревни Самки

Выполнила: Гавшина Юлия,
учащаяся 10 класса

Руководитель: Чибышева

Маргарита Григорьевна

педагог дополнительного образования МОУ ДО «ДДТ»

Курегово 2019

Содержание

| | |
|------------------------------|---|
| 1. Введение..... | 3 |
| 2. Основная часть | 4 |
| 3. Заключение..... | 7 |
| 4. Источники информации..... | 8 |
| 5. Приложения..... | 7 |

Введение

Без музыки жизнь человека была бы скучной и унылой. Существует множество жанров музыки. Однако у каждого народа есть свои традиции и фольклор, который передается из поколения в поколения многие века. Хранителями фольклорных традиций являются и самобытные народные коллективы. Одним из таких коллективов в нашей деревне является любительское объединение «На завалинке».

Объект исследования: любительское объединение «На завалинке».

Предмет исследования: архив сельского дома культуры, личные фотоальбомы и воспоминания участников ансамбля.

Цель исследования: изучение истории создания и творческого пути любительского объединения «На завалинке»

Задачи:

- изучить источники и литературу по теме исследования;
- изучить и проанализировать историю создания объединения;
- изучить песенный репертуар, творческие достижения коллектива;
- провести беседы с участниками ансамбля.

Исследовательская работа состоит из введения, двух глав и заключения. Во введении сформулированы основные идеи работы. Глава 1 посвящена истории деревни Самки, в главе 2 речь пойдет об истории сельского клуба в деревне Самки, в 3 главе говорится о создании музея в Самках и 4 глава посвящена любительскому объединению «На завалинке». В заключении сформулированы основные выводы.

Основная часть

Глава 1. История деревни Самки

На сайте собран материал по населённым пунктам Глазовского района. Здесь представлена работа Клуба краеведов города Глазова краеведом А. Х. Галеевым.

Самки, русская деревня (на 1965 г.).

В середине XIX в. записаны три починка под общим названием Пюлепинской: «2370. **Пюлепинской (Самки, Егорята и Михей)**, поч. каз., при колодцах, в 35 верстах от уездного города. В 22 дворах проживают 78 жителей мужского пола и 89 – ж. п.».

Ойконим **Самки** от имени основателя деревни Самуила Снигирева (37: 1)-3). В деревне Самки живут русские старообрядцы.

PS: по сведениям Удмуртстата на 1.01.2009 г. в д. Самки Куреговского сельского МО проживают 169 человек.

Русский песенный фольклор Балезинского района, в том числе деревни Самки самобытен и оригинален, он не раз становился объектом изучения учёных – этнографов и музыковедов.

Глава 2. Клуб – место для отдыха населения деревни

В центре деревни стоит сельский клуб, в котором на каждый календарный праздник проводятся мероприятия. Но не всегда это так было. Раньше в деревне не было такой возможности, так как здание не позволяло собирать народ. Современное здание было построено в конце 80-х годов 20 века. У местного населения было желание создать музей, был собран этнографический материал, но со временем крыша здания пришла в негодность, и собранный материал потерял свой облик. Встал вопрос: закрыть клуб. После чего жители деревни Самки были обескуражены тем, что деревня остаётся без культурного заведения. А молодёжи в деревне достаточно! Собрали сельский сход. Были приглашены представители района, руководитель хозяйства «Коротай» в лице Шудегова И. В., глава поселения,

депутат районного совета. Решался самый главный вопрос: быть или не быть клубу самковскому. Долго продолжался разговор. Население встало за сохранение сельского клуба. Было предложено: общими силами с помощью СПК «Коротай» отремонтировать крышу здания. Население полностью согласилось с таким предложением. Каждый внёс свою лепту на ремонт.

Глава 3. Создание старообрядческого музея

Желание населения было давно – создать свой собственный в деревне небольшой музей по старообрядческой культуре. Было выбрано помещение для музея. Этим помещением являлся старинный дом, который принадлежал двум сёстрам: Снигиревой Матрёне Ивановне и Федоре Ивановне. Но после смерти хозяев появился наследник, на которого было оформлено наследство. Новый хозяин был против передать дом под музей. В итоге, этот дом до сих пор стоит и гниёт. А для музея была выделена комната в клубе, благодаря которой наш клуб ещё прославился. Теперь в музейную комнату приходят не только жители этой деревни и окрестностей, но и туристы из разных уголков нашей России. Все старинные вещи были собраны жителями деревни, а большинство предметов старинной утвари было взято из того же дома. Оформили музей сами под старинный стиль. Музеем дело не закончилось.

Закрытие клуба и создание музея привело к сплочению народа, а именно для старшего поколения деревни это место стало для сбора. В результате, в деревне образовался ансамбль, а после он переименовался в любительское объединение «На завалинке».

Глава 4. Любительское объединение «На завалинке»

Любительское объединение «На завалинке» создано на базе Самковского сельского клуба. Объединение самодеятельное. Направление – художественно-творческое. Название этому любительскому объединению было дано давно. Состав периодически менялся, менялся и руководитель. С 2009 года объединение работает под руководством Снигиревой Людмилы

Леонидовны. В состав входило 6-7 человек. Принимали участие в театрализованных представлениях в сельском клубе, так же участвовали в совместных мероприятиях в конкурсах между деревнями, в Куреговском центральном сельском доме культуры. В 2018 году объединение в составе 7 человек приняло участие в межрегиональном фестивале в Кезском районе старообрядческой культуры «Полотенце – дорога жизни». В 2019 в Красногорском районе, д. Бараны, также приняли участие в межрегиональном фестивале, состав коллектива уже 9 человек. Члены любительского объединения являются активными участниками всех мероприятий.

Объединение работает два раза в неделю, при необходимости, когда идёт подготовка к фестивалям или концертам, собираются каждый день. В августе 2019 года было показано 8 концертов. Коллективом посещены все деревни МО «Куреговское», два концерта показаны в Балезинском районе.

С участием любительского объединения в Самковском клубе в 2017 году проведён ремонт. Все участники в добровольном порядке сдали деньги для ремонта. Снигирева Федосья Алексеевна и Снигирев Филат Иванович ранее работали в культуре, являлись заведующими сельским клубом. С апреля 1992 года, когда закрыли в Самках библиотеку, на ставку заведующей клубом перевели Снигиреву Федосью Алексеевну. Федосья Алексеевна проработала до февраля 2008 года.

Заключение

Мы изучили историю любительского объединения «На завалинке». В коллективе на протяжении многих лет проводится работа по возрождению местных народно-певческих традиций и старинных песен.

Самодеятельный коллектив пользуется заслуженным признанием у земляков за исполнение народных песен, за любовь к своей малой родине, за привлечение внимания общественности к проблемам сохранения национальных традиций.

Источники информации

1. А.Х. Галеев. Топонимика населённых мест Глазовского района Удмуртской Республики, Глазов 2007-2011.
2. Воспоминания участников ансамбля «Беседушка»
3. Архивные материалы Самковского СК

Состав любительского объединения:

- Снигирева Людмила Леонидовна - **Руководитель объединения**
- Гавшина Ольга Матвеевна
- Гудочкина Татьяна Николаевна
- Гудочкина Ольга Филипповна
- Климантова Мария Г.
- Снигирева Федосья Алексеевна
- Снигирева Марфида Тимофеевна
- Снигирева Ольга Николаевна
- Снигирев Филат Иванович - **Аккомпаниатор**